



ALL I NEED IS YOU

Choregraphe : Daisy SIMONS

Ligne, 56 temps, 4 murs - Intermédiaire

Musique recommandée : NEED YOU NOW de LADY ANTEBELLUM

(2 TAGS après le mur 2 et pendant le mur 5)

- Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

Séquence 1 <i>STEP, STEP, LOCK STEP BACK, STEP, STEP, COASTER STEP</i>			
1-2	Avance D, avance G	PD avance	PG avance
3&4	Reculé lock D, G, D	PD recule	PG croise devant D (lock) PD recule
5-6	Reculé G, recule D	PG recule	PD recule
7&8	Coaster PG	PG recule	PD pose près PG PG avance
Séquence 2 <i>STEP, STEP, SHUFFLE FORWARD, TURN 1/4 RIGHT, CROSS SHUFFLE</i>			
1-2	Avance D, avance G	PD avance	PG avance
3&4	Chasse avant PD	PD avance	PG rejoint PD (3°p) PD avance
5-6	Pivot 1/4 à D	PG avance	PD prend PdC après 1/4 à D 3h
7&8	Chasse croisé PG devant	PG croise devant PD	PD pose à D PG croise devant PD
Séquence 3 <i>TURN 1/4 LEFT TWICE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND-SIDE-CROSS</i>			
1-2	Reculé D 1/4, G à G 1/4	PD recule 1/4 de tour à G	PG pose à G 1/4 tour à G 9 h
3&4	Chasse croisé PD devant	PD croise devant PG	PG pose à G PD croise devant PG
5-6	Rock à G	PG pose à G	PD reprend PdC
7&8	G derrière, côté, croise	PG croise derrière PD	PD pose à D PG croise devant PD
Séquence 4 <i>SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE, BEHIND, CHASSE TURN 1/4 LEFT</i>			
1-2	Rock à D	PD pose à D	PG reprend PdC
3&4	D derrière, côté, croise	PD croise derrière PG	PG pose à G PD croise devant PG
5-6	G à G, D derrière	PG pose à G	PD croise derrière PG
7&8	Chassé G 1/4 à G	PG pose à G	PD pose près PG PG avance 1/4 tour G 6h
Séquence 5 <i>PIVOT TURN 1/4 LEFT, CROSS SHUFFLE, TURN 1/4 RIGHT TWICE, CROSS SHUFFLE</i>			
1-2	Avance D pivot 1/4 à G	PD avance	PG prend PdC après 1/4 tour à G
3&4	Chassé croise PD	PD croise devant PG	PG pose à G PD croise devant PG
5-6	Reculé G 1/4 D, D à D 1/4 D	PG recule 1/4 tour à D	PD pose à D 1/4 tour à D 9h
7&8	Chasse croisé PG devant	PG croise devant PD	PD pose à D PG croise devant PD
Séquence 6 <i>SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD</i>			
1-2	D à D, G rejoint	PD pose à D	PG pose près PD
3&4	Chassé avant PD	PD avance	PG rejoint PD (3°p) PD avance
5-6	G à G, D rejoint	PG pose à G	PD pose près PG
7&8	Chassé avant PG	PG avance	PD rejoint PG (3°p) PG avance
Séquence 7 <i>PIVOT TURN 1/2 LEFT, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD</i>			
1-2	Avance G, pivot 1/2 à G	PD avance	PG prend PdC après 1/2 tour à G 3h
3&4	Chassé avant PD	PD avance	PG rejoint PD (3°p) PD avance
5-6	Tour complet à D	PG recule 1/2 tour à D	PD avance 1/2 tour à D 3h
7&8	Chassé avant G	PG avance	PD rejoint PG (3°p) PG avance
TAG après le mur 2 : 4 temps à ajouter, puis reprendre au début			
1-2	D à D, touche G	PD pose à D	PG touche près PD
3&4	G à G, touche D	PG pose G	PD touche près PG
TAG mur 5 après le compte 2 de la séquence 5 à 3h : ajouter 2 temps et reprendre au début			
1-2	PD glisse vers G, touche	PD glisse et rejoint PG	PD touche près PG

Recommencer avec le sourire!