



About Leavin' "U"

Chorégraphe : Lynne Flanders – (Connecticut – 4 mai 2005)

Description Ligne-CONTRA – 2 murs – 32 temps

Niveau : Débutant-Intermédiaire

Musique : Chorégraphe:

- Lot of Leavin' Left To Do – Dierks Bentley – Cd "Modern Day Drifter" – 119 bpm

TEMPS	DESCRIPTION DES PAS	
1-8	STOMP, TAP & FAN TOES TURNING ¼ LEFT - JAZZ BOX TURNING ¼ RIGHT Stomp, Tap (Toucher) & éventail pointes, tournant ¼ tour G - Jazz Box avec ¼ tour D	
1-2	1-2 PG frappe le sol	PG tap et oriente pointe légèrement à G
3-4	3-4 PG tap et oriente pointe légèrement à G	PG tap et oriente pointe et finit ¼ tour à G (poids à G)
5-6	5-6 PD pose croisé devant PG	PG recule
7-8	7-8 PD pose à D avec ¼ de tour	PG frappe le sol près du PD
9-16	2 HEEL SPLITS - OUT-OUT, IN-IN, OUT-OUT, IN-IN 2x écarter talons-ramener - PD à d-PG à G - PD au centre-PG au centre - Répéter	
9-10	1-2 PD-PG écarter les talons	PD-PG ramener les talons
11-12	3-4 PD-PG écarter les talons	PD-PG ramener les talons
&13	&5 PD pose à D	PG pose à G
&14	&6 PD revient au centre	PG revient au centre
&15	&7 PD pose à D	PG pose à G
&16	&8 PD revient au centre	PG revient au centre
17-24	STOMP, TAP & FAN TOES TURNING ¼ RIGHT - JAZZ BOX TURNING ¼ LEFT Stomp, Tap (Toucher) & éventail pointes, tournant ¼ tour G - Jazz Box avec ¼ tour D	
17-18	1-2 PD frappe le sol	PD tap et oriente pointe légèrement à D
19-20	3-4 PD tap et oriente pointe légèrement à D	PD tap et oriente pointe et finit ¼ tour à D (poids à D)
21-22	5-6 PG pose croisé devant PG	PD recule
23-24	7-8 PG pose à G avec ¼ de tour	PD frappe le sol près du PG
25-32	2 HEEL SPLITS - SHUFFLE FORWARD, TURN ½ LEFT & SHUFFLE BACK 2x écarter talons-ramener - Pas chassé en avant, ½ tour à G, Chassé en arrière	
25-26	1-2 PD-PG écarter les talons	PD-PG ramener les talons
27-28	3-4 PD-PG écarter les talons	PD-PG ramener les talons (finir poids du corps à D)
29&30	5&6 PG avance	PD rejoint PG PG avance
&	& ½ tour à G - lever la main gauche et placer paume contre paume avec la personne en face	
31&32	7&8 PD recule	PG rejoint PD PD recule

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....

Saison 2004-2005- Cours du juin 2005 - Conquête de l'Ouest

Convention :

D=droite, G=gauche, PD=Pied droit, PG=Pied gauche

Présentation des feuilles ©Kick 'n Clap-. Le copyright des danses reste la propriété du chorégraphe. Cette feuille peut cependant être reproduite sans en altérer la mise en page.

Traduction : MF SIMON – NTA Line Dance II

Source : Kickit