

Description des pas fournie par [Cowboys-Quebec Inc.](http://Cowboys-Quebec.com)

"CHARLESTON COWBOY"

Chorégraphe :Inconnu



cowboys-quebec.com

Description : 16 comptes, 18 pas, 2 murs, Danse en ligne Débutant
danse soumise par : Édith Bourgault
Musique : "Wear My Ring Around Your Neck" (Ricky Van Shelton)
"Any Way The Wind Blows" (Brother Phelps)
"Sold" (John Michael Montgomery)

Comptes Description des pas

- 8 CHARLESTON STEPS**
Pointe du pied D croisé devant le pied G
Pied D derrière
Pointe du pied G croisé derrière le pied D
Pied G à côté du pied D
Pointe du pied D croisé devant le pied G
Pied D derrière
Pointe du pied G croisé derrière le pied D
Pied G à côté du pied D
* Pour les plus habiles, on peut faire pivoter les talons comme dans la danse des années 50 et 60 le "Mashed Potatoes"
- 16 TAPS, SAILOR SHUFFLE & TURN**
Pointe du pied D à D
Pointe du pied D à D
Pied D croisé derrière le pied G
Pied G à G
Pied D croisé devant le pied G
Pointe du pied G à G
Pointe du pied G à G
Pied G croisé derrière le pied D
Pied D en 1/4 tour à D
Pied G à côté du pied D

RECOMMENCER AU DÉBUT...

Préparé, en Sep. 1998, par : Guy Dubé à partir des feuilles des chorégraphes.

Tel : (418) 682-0584, E-Mail : guydube@cowboys-quebec.com

Copyright © 2001 de [Cowboys-Quebec](http://Cowboys-Quebec.com) pour la présentation de la description des pas. Tous droits réservés. Le copyright © pour la danse demeure la propriété du chorégraphe original. Les enseignements présentés sont supposément véridiques et corrigés au moment de l'impression. Visitez www.cowboys-quebec.com pour les dernières 'mise à jour' concernant la danse en ligne.

Conception & Realisation
[Cowboys-Quebec Inc.](http://Cowboys-Quebec.com)