

# "ADDICTED TO LOVE"

Chorégraphe : Max Perry 3/17/98 203-798-9312

Internet : <http://www.maxperry.com>



[cowboys-quebec.com](http://cowboys-quebec.com)

**Description :** 32 comptes, 40 pas, 4 murs, Danse en ligne  
Débutant/Intermédiaire  
**Danse soumise par :** Édith Bourgault  
**Musique :** "Addicted To Love" (Kimber Clayton)

## Comptes Description des pas

**1-8 SUGAR PUSH, SYNCOPATED HEEL TOUCHES, 1/4 TURN LEFT**  
1-2 Pied D devant, pied G devant  
3-4 Pointe du pied D derrière le pied G, pied D derrière  
&5 Pied G à côté du pied D, toucher le talon D devant  
&6 Pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant  
&7 Pied G à côté du pied D, pied D devant en 1/4 tour à G  
8 Pied gauche sur place

**KICK, KICK, SAILOR SHUFFLE, KICK, KICK, SAILOR SHUFFLE**  
1-2 Coup de pied D croisé devant le pied G, coup de pied D à D  
3&4 Pied D derrière le pied G, pied G à G, pied D sur place  
5-6 Coup de pied G croisé devant le pied D, pied G sur place  
7&8 Pied G derrière le pied D, pied D à D, pied G sur place

**CROSS OVER ROCK STEP, WEAVE RIGHT, HEEL BOUNCES W / HIPS**  
1-2 Pied D avec le poids croisé devant le pied G,  
retour du poids sur le pied pied G derrière  
3-4 Pied D à D, pied G croisé devant le pied D  
5 Grand pas du pied D à D en gardant la pointe du pied G sur le sol  
Note : Si vous faites un bon pas à D, mais pas trop large, en gardant la pointe du pied G au sol,  
vous remarquerez que le talon G semble se lever en raison de la largeur du Grand pas D à D  
6-7-8 Faire rebondir le talon G sur place pour 3 comptes

**STEP, CROSS, HOLD, STEP, CROSS, HOLD**  
& Pied G sur place  
1-2 Pied D croisé devant le pied G, pause  
& Pied G à G  
3-4 Pied D derrière le pied G, pause  
**1/2 TURN LEFT, STOMP RIGHT, STOMP LEFT**  
& Pied G à G  
5-6 Pied D devant en 1/2 tour à G, pied G sur place  
7-8 Taper le pied D à côté pied G, taper le pied G sur place

## **RECOMMENCER AU DÉBUT...**

Préparé, en Sep. 1998, par : Guy Dubé à partir des feuilles des chorégraphes.  
Tel : (418) 682-0584, E-Mail : [guy@clic.net](mailto:guy@clic.net)

Copyright © 2000 de Cowboys-Québec pour la présentation de la description des pas.  
Tous droits réservés. Le copyright © pour la danse demeure la propriété du  
chorégraphe original. Les renseignements présentés sont supposément véridiques et  
corrigés au moment de l'impression. Visitez [www.cowboys-quebec.com](http://www.cowboys-quebec.com) pour les  
dernières 'mise à jour' concernant la danse en ligne.