

The WORLD

Musique : « The World » Brad PAISLEY - CD Time Well Wasted (176 bpm)

Chorégraphe : Maggie Gallagher, GB, (Août 2005)

Type : Line, 64 temps, 4 murs

Niveau : easy intermediate

1-8 STEP, HOLD, STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, STEP, HOLD, FULL TURN LEFT

1-2 Pas D devant, Hold

3-4 Pas G devant, Demi-tour à droite poids sur D

5-6 Pas G devant, Hold

7-8 1/2 à gauche en appui sur G et pas D arrière, 1/2 à gauche en appui sur D et pas G devant

Alternative pour éviter le tour complet : 2 petits pas marchés D puis G en pliant légèrement les genoux

9-16 WALK, CLAP, WALK, CLAP, ROCKING CHAIR

1-2 Pas D devant, Hold et Clap

3-4 Pas G devant, Hold et Clap

5-6 Pas D devant, Retour poids du corps sur G

7-8 Pas D arrière, Retour poids du corps sur G

17-24 STEP, HOLD, STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, STEP, HOLD, FULL TURN LEFT

1-2 Pas D devant, Hold

3-4 Pas G devant, Demi-tour à droite poids sur D

5-7 Pas G devant, Hold

7-8 1/2 à gauche en appui sur G et pas D arrière, 1/2 à gauche en appui sur D et pas G devant

Alternative pour éviter le tour complet : 2 petits pas marchés D puis G en pliant légèrement les genoux

25-32 WALK, CLAP, WALK, CLAP, ROCKING CHAIR

1-2 Pas D devant, Hold et Clap

3-4 Pas G devant, Hold et Clap

5-6 Pas D devant, Retour poids du corps sur G

7-8 Pas D arrière, Retour poids du corps sur G

33-40 MODIFIED RUMBA BOX

1-2 Pas D côté droit, Pas G près de D

3-4 Pas D devant, Pied G touche près de D

5-6 Pas G côté gauche, Pied D touche près de G

7-8 Pas D côté droit, Pied G touche près de D

41-48 MODIFIED RUMBA BOX, 1/4 RIGHT HITCH

1-2 Pas G côté gauche, Pas D près de G

3-4 Pas G arrière, Pied D touche près de G

5-6 Pas D côté droit, Pied G touche près de D

7-8 Pas G côté gauche, 1/4 de tour à droite appui pied G + Hitch genou D

49-56 RIGHT COASTER, HOLD, LEFT LOCK FORWARD, HOLD

1-2 Pas D arrière, Pas G près de D

3-4 Pas D devant, Hold

5-6 Pas G devant, Pas D croisé (lock) derrière pied G

7-8 Pas G devant, Hold

57-64 RIGHT MAMBO, HOLD, LEFT LOCK BACK, HOOK RIGHT

1-2 Pas D devant, Retour poids du corps sur G

3-4 Pas D près de G, Hold

5-6 Pas G arrière, Pas D croisé (lock) devant pied G

7-8 Pas G arrière, Hook D devant G

... Reprendre from the top ! ☺