

A NOTHER SOMEBODY



Chorégraphes : Lesley & Natalie MICHEL - ANGLETERRE / Avril 2003

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : *Somebody like you* - Keith URBAN - BPM 111

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

Diplômée APDEL Country

RIGHT ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE, LEFT ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D, G côté G
3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 ROCK STEP latéral G côté G, D côté D
7.8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD

RIGHT SIDE, LEFT BEHIND AND HEEL & CROSS, STEP 1/2 TURN, CROSS SHUFFLE

- 1.2 2 temps de VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
&3 1 pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖
&4 1 pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
5.6 1 pas PG côté G - **1/2 tour D**.... 1 pas PD côté D
7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD

FORWARD ROCK RECOVER, 3/4 TURN, LEFT KICK & POINT, RIGHT KICK & POINT

- 1.2 ROCK STEP D avant, G arrière
3&4 **3/4 de tour D**.... TRIPLE STEP D : D, G, D.
5&6 KICK PG devant - 1 pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
7&8 KICK PD devant - 1 pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté D

SAILOR STEPS X 2, TOE 1/2 TURN, STEP 1/2 TURN

- 1&2 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - 1 pas PG côté G
3&4 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G - 1 pas PD côté D
5.6 TOUCH pointe PG derrière PD - **1/2 tour G**.... 1 pas PG avant (*appui PG*)
7.8 1 pas PD avant - **1/2 tour PIVOT** vers G (*appui PG*)

TOE SWITCHES, HEEL SWITCHES, KICK BALL STEPS X 2

- 1 TOUCH pointe PD côté D
&2 SWITCH : 1 pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
&3 SWITCH : 1 pas PG à côté du PD - TOUCH talon D devant
&4 SWITCH : 1 pas PD à côté du PG - TOUCH talon G devant ****
& SWITCH : 1 pas PG à côté du PD
5&6 KICK PD devant - 1 pas BALL PD à côté du PG - 1 pas PG avant
7&8 KICK PD devant - 1 pas BALL PD à côté du PG - 1 pas PG avant

FORWARD ROCK RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLES X 2, BACK ROCK RECOVER

- 1.2 ROCK STEP D avant, G arrière
3&4 **1/2 tour D**.... SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant
5&6 **1/2 tour D**.... SHUFFLE G arrière : 1 pas PG arrière - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG arrière
7.8 ROCK STEP D arrière, G avant

*** sur les 3^{ème} et 6^{ème} mur, dansez jusqu'au compte 36, et reprenez la danse au début

<http://www.linedancermagazine.com/asp/searchdancescriptsresults.asp>