



LOVE STORY

Chorégraphe : Phyllis Manier (2009)

Ligne, 32 temps, 2 murs,
Intermédiaires

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

Séquence 1	ROCK STEP, COASTER STEP, STEP TURN, TRIPLE HALF			
1-2	Rock step avant D	PD pose devant	PG reprend PdC	
3&4	Derrière, côté, devant	PD pose plante en arrière	PG pose près PD	PD avance
5-6	Avance G, 1/2 † D	PG avance	PD reprend PdC après 1/2 T à D	6h
7&8	Chasse 1/2 T D	PG à G avec 1/4 T à D	PD pose près PG	PG à G avec 1/4 dT à D 12h
Séquence 2	BACK ROCK, CROSS POINT, CROSS BACK, TRIPLE 1/2 TURN			
1-2	Rock step arrière PD	PD pose plante en arrière	PG reprend PdC	
3-4	Croise devant, pointe	PD croise devant PG	PG pointe à G	
5-6	Croise devant, 1/2 † G	PG croise devant PD	PD recule avec 1/4 de T à G	9h
7&8	Chasse 1/2 T G	PG pose à G 1/4 de T à G	PD pose près PG	PG pose à G 1/4 de T à G 3h
Séquence 3	STEP TURN, SHUFFLE FORWARD 2 TIMES, STEP 1/4 TURN			
1-2	Avance 1/2 † G	PD avance	PG prend PdC après 1/2 T à G	9h
3&4	Chasse avant PD	PD avance	PG rejoint PD (3°p)	PD avance
5&6	Chasse avant PG	PG avance	PD rejoint PG (3°p)	PG avance
7-8	Avance, pivot 1/4 T G	PD avance	PG prend PdC après 1/4 de tour G	6h
Séquence 4	CROSS AND CROSS, 1/4 TURN, 1/4 TURN, TRIPLE HALF, ROCK STEP			
1&2	Croise & croise devant	PD croise devant PG	PG pose à G	PD croise devant PG
3-4	1/4 T D, 1/4 T D	PG recule 1/4 de T D	PD avance 1/4 de † D	12h
5&6	Triple 1/2 T D	PG à G avec 1/4 T à D	PD pose près PG	PG recule avec 1/4 dT à D 6h
7-8	Rock step arrière	PD pose plante derrière	PG reprend PdC	

TAG : danser les 4 premiers murs - face au mur de départ -

faire 8 comptes **ROCKING CHAIR** :

1-3 rock step avant PD 3-4 : rock step arrière PD 2

5-6 rock step avant PD 7-8 : rock step arrière PD 2 et recommencer au début

Recommencer avec le sourire!

Musique :

Love Story de Taylor SWIFT - 119 bpm - Intro 32 temps

