



# MESSED UP IN MEMPHIS

**Type:** 4 murs, 64 temps

**Chorégraphie:** Dee Musk (UK) mai 2010

**Musique:** Messed Up In Memphis par Darryl Worley (160bpm)

Intro: Commencer après 64 temps (approx.24 secs)

Restart: 1 restart pendant le mur 4, après 32 temps (face à 12 :00)

## 1-8 Side, Touch x3, Side, Touch x3

1-2 Pas gauche à gauche, toucher le pied droit près du pied gauche

3-4 Toucher le pied droit à droite, toucher le pied droit près du pied gauche

5-6 Pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit

7-8 Toucher le pied gauche à gauche, toucher le pied gauche près du pied droit

## 9-16 Scissor Cross, Hold, Rock 1/4 Turn, Step, Hold

1-2 Pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche

3-4 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pause

5-6 Rock le pied droit à droite, revenir sur le pied gauche et 1/4 de tour à gauche

7-8 Pas droit devant, pause (9 :00)

## 17-24 Triple Full Turn, Hold, Step, Touch, Step, Kick

1-4 Triple pas 1 tour complet à droite (en avançant) – gauche-droit-gauche, pause

**Option :** Remplacer le tour complet avec shuffle gauche devant, pause

5-8 Pas droit devant, toucher la pointe gauche derrière le pied droit, pas gauche derrière, kick PD devant

## 25-32 Back Lock Step, Hold, Rocking Chair

1-4 Pas droit derrière, lock le pied gauche devant le pied droit, pas droit derrière, pause

5-8 Rock le pied gauche derrière, revenir sur le pied droit, rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit

**RESTART :** Wall 4 : Recommencer la danse depuis le début ici (face à 12 :00)

## 33-40 Scissor Cross, Hold, Side, Behind, 1/4 Turn, Hold

1-2 Pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche

3-4 Croiser le pied gauche devant le pied droit, pause

5-6 Pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit

7-8 Pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit devant (12 :00)

## 41-48 Step, Pivot 1/2, Step, Hold, 1/2 Turn, Touch, 1/2 Turn, Brush

1-4 Pas gauche devant, pivoter 1/2 tour à droite, pas gauche devant, pause

5-6 Pivoter 1/2 tour à gauche et pas droit derrière, toucher la pointe gauche près du pied droit

7-8 Pivoter 1/2 tour à gauche et pas gauche devant, brush le pied droit devant (6 :00)

## 49-56 Forward Mambo, Hold, Sailor 1/4 Turn, Hold

1-4 Rock le pied droit devant, rock le pied gauche derrière, pas droit derrière, pause

5-7 Pivoter 1/4 de tour à gauche et croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite

7-8 Pas gauche devant, pause

## 57-64 Step, 1/2 Turn, Step, Hold, 1/2 Turn, Touch, 1/2 Turn, Brush

1-4 Pas droit devant, pivoter 1/2 tour à gauche, pas droit devant, pause

5-6 Pivoter 1/2 tour à droite et pas gauche derrière, toucher la pointe droit près du pied gauche

7-8 Pivoter 1/2 tour à droite et pas droit devant, brush le pied gauche devant (9 :00).

Cette feuille de danse a été préparée par Yankee Dancers pour les adhérents du club.

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi