

DISAPPEARING TAIL LIGHTS



Chorégraphes : Alison & Peter (UK) June 2012

Danse en ligne ,32 comptes, 4 murs, Novice

Musique : Disappearing Tail Lights by Gord Bamford, CD: Is It Friday Yet ? (102 bpm)

Départ 16 comptes après les battements principaux, sur le mot « **Tail** Lights »

1-8 R SIDE, L TOGETHER, R SIDE SHUFFLE, L CROSS ROCK/RECOVER, CHASSE ¼ L

1-2 PD à droite, PG assemblé

3&4 Pas chassé à droite : D-G-D

5-6 Rock G croisé devant D, Revenir sur D

7&8 PG à gauche, PD assemblé, ¼ de tour à gauche & PG devant (9.00)

TAG/RESTARTS: Pendant le mur 6 (face à 9.00, reprendre face à 3.00)

& le mur 10 (face à 6.00, reprendre face à 12.00)

DANSER LES 8^{ERS} COMPTES ET AJOUTER LES 4 COMPTES SUIVANTS :

1-4 PD devant, Pivot ¼ de tour à gauche, Touch D près de G, pause,
Reprendre au début

9-16 R FWD, ¼ L PIVOT TURN, R CROSS SHUFFLE, L SIDE ROCK/RECOVER, L BEHIND-SIDE-CROSS

1-2 PD devant, Pivot ¼ tour à gauche (6.00)

3&4 Croiser D devant G, PG à gauche, Croiser D devant G

5-6 Rock G à gauche, revenir sur D

7&8 Croiser PG derrière D, PD à droite, croiser PG devant D

17-24 R SIDE, L TOGETHER, R FWD SHUFFLE, L FWD ROCK/RECOVER, ½ L SHUFFLE

1-2 PD à droite, PG assemblé

3&4 Avancer PD, PG près de D, avancer PD

5-6 Rock G devant, revenir sur D

7&8 ½ tour à gauche & PG devant, PD assemblé, PG devant (12.00)

25-32 WALK/TURN FWD 2, R FWD SHUFFLE, L FWD ROCK/RECOVER, ¼ L COASTER CROSS (TURNING COASTER)

1-2 Avancer PD – PG

TURNING OPTION : 1-2: ½ tour à gauche & PD en arrière, ½ tour à gauche & PG devant

3&4 Avancer PD, PG près de D, avancer PD

5-6 Rock G devant, revenir sur D

7&8 ¼ de tour à gauche & PG en arrière, PD assemblé, croiser PG devant D (9.00)

BIG ENDING : danser jusqu'au comptes 26, PD en avant avec attitude ! Ta-Da!

Fiche préparée par Movin' line pour ses adhérents

www.movinline.fr

Source : www.linedancermagazine.com