



KISS ME IN THE KITCHEN

Chorégraphe : Marianne Langagne (07.2013)
eujeny_62@yahoo.fr

Description : 36 Temps – 4 Murs – 2 restarts (au 3^{ème} et 5^{ème} mur)

Niveau : Débutant +

Musique : KISS ME IN THE KITCHEN par GOOD LOVELIES (Album : LET THE RAIN FALL, sur iTunes)
100BPM

Intro : 32 comptes (démarrage sur les paroles)

1 à 8 : JAZZ BOX ON TOE STRUTS

- 1-2 Croise plante PD devant PG, Pose talon D
- 3-4 Recule plante PG, Pose talon G
- 5-6 Plante PD à D, pose talon D
- 7-8 Croise plante PG devant PD, pose talon G (pdc PG croisé devant PD)

9 à 16 : R SIDE, TOGETHER, SIDE, HOLD, TOE STRUT WITH ¼ TURN L

- 1-2 PD à D, PG près PD
- 3-4 PD à D, Pause
- 5-6 Croise plante G devant PD, pose talon G
- 7-8 Recule plante D en ¼ de tour à G, Pose talon D (9h) (pdcPD)

17 à 24 : STEP FWD, TOGETHER, STEP FWD, HOLD, MAMBO STEP

- 1-2 PG devant, PD près PG
- 3-4 PG devant, Pause
- 2^{ème} Restart ici au 5^{ème} Mur (démarrage 12h) se fait sur le mur de 9h**
- 5-6 PD devant, Revenir sur PG
- 7-8 PD près PG, Pause (pdc PD)

25 à 32 : BODY MOVMENT, SIDE, TOGETHER, SIDE, HOLD

- 1à4 PG légèrement à G, rouler le bassin de G à D (finir pdc PD)
- 5-6 PG à G, PD près PG
- 7-8 PG à PG, Pause
- 1^{er} Restart ici au 3^{ème} Mur (démarrage 6h) se fait sur le mur de 3h**

33 à 36 : POINT FWD, HOLD, POINT TO THE R, HOLD

- 1-2 Pointe D devant PG, Pause
- 3-4 Pointe D à D, Pause

FINAL : Après le BODY MOVMENT 1à4,
Pointe G derrière (5), dérouler ¾ de tour vers la G (6) et lever les bras

La danse est terminée...vous pouvez recommencer en gardant le sourire !!!