

# Blurred Lines

Choreographer: Giovanni Coenmans

Type: 32 count, 4 wall, Street rhythm

Level: Novice

Music: "Blurred lines" by Robin Thicke

## **1-8: KICK BALL CHANGE, FORWARD STEP, ¼ TURN TO L, CLOSE, WALKS x2, SAILOR STEP WITH ¼ TURN TO R**

- 1&2 Kick ball change D
- 3-4 Avancer D, faire ¼ T à gauche et amener G près de D
- 5-6 Avancer D, avancer G
- 7&8 ¼ T à droite et sailor step D

## **9-16: CROSS OVER, SIDE STEP, CROSS BEHIND, SIDE STEP CROSS OVER, MONTEREY TURN**

- 1-2 Croiser G devant D, pas D à droite
- 3&4 Croiser G derrière D, pas D à droite, croiser G devant D
- 5-6 Pointer D à droite, faire ½ T à droite et amener D près de G
- 7-8 Pointer G à gauche, amener G près de D

## **17-25: WALKS x2, OUT RIGHT, OUT LEFT, BUMPS, SIDE STEP, CROSS BEHIND, BUMPS**

- 1-2 Avancer D, avancer G
- &3 Pied D à droite, pied G à gauche
- 4&5 Bump G, D, G (en gardant le poids sur G)
- 6-7 Pas D à droite, croiser G derrière D
- 8&1 Bump D, G, D (en gardant le poids sur D)

## **26-32: SIDE STEP, SAILOR STEP, FORWARD STEP, ½ TURN TO R, 1 ¼ TURN TO R, CLOSE**

- 2 Pas G à gauche
- 3&4 Sailor step D
- 5-6 Avancer G, faire ½ T à droite
- 7&8 ¼ T à droite et pas G à gauche, ½ T à droite et pas D à droite, ½ T à droite et amener G près de D