

King Of Fairies



Chorégraphe : Jérôme Le Tutour (FRA - 2010)

Niveau : Novice

Description : danse en ligne, 32 temps, 2 murs

Musique : "The King Of Fairies" (130 bpm) par Amadeus (CD : Meridian)

"Rock On" (134 bpm) par Coyote Dax (CD : Me vale)

"Irish Stew" (124 bpm) par Sham Rock (CD : The Album)

Démarrage : après 16 temps d'intro (laisser passer l'intro au violon)

(1 à 8) HOOK, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, ½ TURN

&1&2 Hook PD devant tibia G, Triple Step avant PD (D, G, D)

3-4 Full Turn à D (G, D)

5&6 Triple Step avant PG (G, D, G)

variante : Full Turn Triple Step avant PG

7-8 PD devant PG, 1/2 tour à G

(9 à 16) HEEL, HOOK, HEEL, HOOK, SHUFFLE FORWARD – SCUFF, SCOOT FORWARD & HITCH, STOMP (L. then R.)

1&2& Touch avant talon PD, PD croisé devant tibia G, Touch avant talon PD, PD croisé devant tibia G

3&4 Triple Step avant PD (D, G, D)

5&6 Scuff avant PG, Scoot PD avec Hitch genou G, Stomp avant PG

7&8 Scuff avant PD, Scoot PG avec Hitch genou D, Stomp avant PD

(17 à 24) KICK, BALL, CROSS, MAMBO CROSS, ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS

1&2 Kick avant PG, plante PG à côté PD, PD croisé devant PG

&3&4 Retour sur PG, Rock PD à D, retour PdC sur PG, PD croisé devant PG

5-6 Rock PG à G, retour PdC sur PD

7&8 Behind Side Cross (PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD)

(25 à 32) STEP, CROSS ROCK, RECOVER (RIGHT then LEFT), STEP, HEEL, STEP, TOE, STEP, TOE, STEP, HEEL

&1-2 Step PD sur place, Cross Rock PG devant PD, revenir PdC sur PD

&3-4 PG à G, Cross Rock PD devant PG, revenir PdC sur PG

&5&6 PD à D, Touch avant talon PG, PG à côté PD, Touch pointe PD derrière PG

&7&8 PD à côté PG, Touch pointe PG derrière PD, PG à côté PD, Touch avant talon PD

NOTE

Au début du 7ème mur, la musique "The King Of Fairies" ralentit fortement. Continuer la danse au ralenti et suivre le rythme (la musique accélère petit à petit) pendant 3 murs.