

I'll fly away



Musique : Are you washed in the blood / I'll Fly away – Alan Jackson
Chorégraphe : Arnaud Marraffa / (Novembre 2013) <http://arnaud-marraffa.wifeo.com>
Niveau : Débutant
Description : Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 restart
Démarrer la danse après 16 comptes

1-8 SHUFFLE FWD, HEEL, POINT BACK, SHUFFLE, HEEL, POINT BACK

- 1&2 Pas chassé du PD devant
- 3-4 Poser le talon du PG devant, pointer le PG derrière
- 5&6 Pas chassé du PG devant
- 7-8 Poser le talon du PD devant, pointer le PD derrière

9-16 ROCK STEP FWD, SHUFFLE ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, ROCK STEP BACK

- 1-2 Poser le PD devant en basculant le PdC, revenir sur le PG
- 3&4 Faire un pas chassé du PD en faisant un ½ tour à D
- 5&6 Faire un ½ tour à D en faisant un pas chassé en arrière du PG
- 7-8 Poser le PD derrière en basculant le PdC, revenir sur le PG

17-24 STEP RIGHT, BEHIND, KICK BALL CROSS, SIDE SHUFFLE, ROCK STEP BACK

- 1-2 Poser le PD à D, croiser le PG derrière
- 3&4 Kick du PD devant, poser le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD
- 5&6 Pas chassé du PD à D
- 7-8 Poser le PG derrière le PD en basculant le PdC, revenir sur le PD

Restart ici au 7^{ème} mur : ne pas faire les comptes 7-8 et les remplacer par :
7-8 Poser le PG derrière le PD, touch la plante du PD à côté du PG
(Comme ça, le PdC et sur le bon pied pour reprendre la danse.)

25-32 STEP LEFT, BEHIND, KICK BALL CHANGE, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

- 1-2 Poser le PG à G, croiser le PD derrière
- 3&4 Kick du PG devant, poser le PG à côté du PD, PD sur place
- 5-6 Croiser le PD devant le PG, reculer le PG
- 7-8 Faire un ¼ de tour à D en posant le PD devant, rassembler le PG à côté du PD

Bonne dance !!!

Chorégraphie dédiée à Joelle Wild, présidente du club

« country boots » à Écrouves (54)