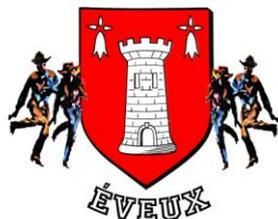


COUNTRY CLUB



Country Club Eveux Gin & Tonic

Musique	Love Drunk de LoCash Cowboys
Chorégraphe	Kate Sala & Robbie McGowan Hickie
Type	32 comptes, 4 murs
Niveau	danse en ligne débutant
Source	www.get-in-line.de

Introduction 16 battements

Right Diagonal Step Forward. Together - 2 x Heel Bounces (Repeat On Left).

- 1-2 Pas PD en diagonale avant droite – pas PG près du PD
- 3-4 Soulever les talons et abaisser les talons (3) Soulever les talons et abaisser les talons (4) (poids sur PD)
- 5-6 Pas PG en diagonale avant gauche – pas PD près du PG
- 7-8 Soulever les talons et abaisser les talons (7) Soulever les talons et abaisser les talons (8) (poids sur PG)

Diagonal Step Back (Right & Left) - Touch with Clap.

- 1-2 Pas PD en diagonale arrière droite - Touche PG à côté du PD et clap
- 3-4 Pas PG en diagonale arrière gauche – Touche PD à côté du PG et clap
- 5-6 Pas PD en diagonale arrière droite - Touche PG à côté du PD et clap
- 7-8 Pas PG en diagonale arrière gauche – Touche PD à côté du PG et clap

Vine right, touch, Vine left, touch

- 1-4 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Touche PG à côté PD
- 5-8 PG à gauche - Croiser PD derrière PG - PG à gauche – Touche PD à côté du PG

Monterey ¼ turn right, Right jazz box cross

- 1-2 Pointer PD à droite - ¼ de tour à droite et pied droit près du gauche (3 h)
- 3-4 Pointe PG à gauche - pas PG à côté du PD
- 5-8 Cross PD devant PG – reculer PG – pas PD côté droit – cross PG devant PD