



ALL OR NOTHING

Chorégraphiée par Nicola Lafferty

Lien vidéo : http://ucwdc.org/resources/free/2013/2013_NewCuban-AllorNothing.wmv

Danse de la Coupe de France Country & Line 2013

Division 3 - CUBAN

Description: 32 Count, 4 Wall, Cuban
Music: 'All or nothing' By Jay Sean

1-8: Slow coaster step, triple forward, syncopated rocks

1,2,3 Reculer G, amener D près de G, avancer G

4&5 Triple step avant D

6& Rock croisé G devant D, revenir sur D

7& Rock G à gauche, revenir sur D

8& Rock croisé G devant D, revenir sur D

9-17: To R diagonal :Step back, rock recover, triple forward, rock , recover, side triple

1,2,3 Face à 1h30, reculer G, rock arrière sur D, revenir sur G

4&5 Face à 1h30, triple step avant D

6,7 Face à 1h30, rock avant sur G, revenir sur D

8&1 Face à 12h, triple step G sur le côté

18-25: Hips, rock recover, ¼ turn, rock recover, triple back

2,3 Hanches à droite puis à gauche (suivre les contours d'un huit)

4&5 Rock arrière sur D, revenir sur G, pivoter ¼ T à droite et avancer D

6,7 Rock avant sur G, revenir sur D

8&1 Reculer G, amener D près de G, reculer G

26-32: Rock recover, triple forward, ½ pivot, ½ turning triple

2,3 Rock arrière sur D, revenir sur G

4&5 Triple step avant D

6,7 Avancer G, pivoter ½ T à droite et transférer son poids sur D

8&1 Pivoter ½ T à droite en effectuant un triple step G

(le dernier pas du triple est le premier pas de la danse face au nouveau mur)