



FAR WEST COUNTRY DANCE

Association loi 1901 - Siège social Mairie Aiglun, 04510 Aiglun

Site web : www.farwestcountrydance.wordpress.com



SHOW YOU OFF



Infos :

Musique :

Chorégraphe :

Sources/Traduction :

Comment la danser :

Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, Novice +

"Show you off" - Dan + Shay

Séverine FILLION (Mai 2014)

Fiche de la chorégraphe

Démarrer 16 comptes après début du rythme.

Fin de danse fin section 2 (+ tenue chapeau)

S.1 DIAGONALLY STEP TOUCH, BACK KICK, BEHIND SIDE CROSS, DIAGONALLY STEP TOUCH, BACK KICK, BEHIND, 1/4 TURN, FWD

- 1& PD en diag. avant D ↗ - TOUCH PG derrière PD (*tenue possible du chapeau*)
2& PG derrière - KICK D diag. avant D ↗
3&4 B.S.C = Croiser PD derrière PG - PG à G - croiser PD devant PG
5& PG en diag. avant G ↖ - TOUCH PD derrière PG (*tenue possible du chapeau*)
6& PD derrière - KICK G diag. avant G ↖
7&8 B.S.C 1/4 = Croiser PG derrière PD - ¼ tour à D et PD devant - PG devant (*mur 3h00*)

S.2 TRIPLE STEP FWD, STEP 1/2 TURN STEP, (1/2 TURN - TOUCH) X 2, DIAGONALLY STEP TOUCH (RIGHT & LEFT)

- 1&2 SHUFFLE PD devant (la chorégraphe fait un SHUFFLE LOCKE)
3&4 PG devant - pivoter ½ tour à D (*appui sur PD*) - PG devant (*mur 9h00*)
5& 1/2 tour à G et poser PD derrière - TOUCH PG à côté du PD
6& 1/2 tour à G et poser PG devant - TOUCH PD à côté du PG
7& STEP PD en diag. avant D ↗ - TOUCH PG à côté du PD (+ CLAP)
8& STEP PG en diag. avant G ↖ - TOUCH PD à côté du PG (+ CLAP)

--> **RESTART ici sur le 3ème mur (mur de 3h00)**

S.3 PUSH 1/4 TURN X 2, SAILOR STEP, PUSH 1/4 TURN, SAILOR STEP

- 1 Sur PG, pivoter ¼ tour à G en pointant PD à D (*mur 6h00*)
2 Sur PG, pivoter ¼ tour à G en pointant PD à D (*mur 3h00*)
3&4 SAILOR STEP PD = Croiser PD derrière PG - PG à G - PD à D
5 Sur PD, pivoter ¼ tour à D en pointant PG à G (*mur 6h00*)
6 Sur PD, pivoter ¼ tour à D en pointant PG à G (*mur 9h00*)
7&8 SAILOR STEP PG = Croiser PG derrière PD - PD à D - PG à G

S.4 VAUDEVILLE, WALKS FWD, STEP 1/2 TURN

- 1&2 Croiser PD devant PG - PG à G (légèrement derrière) - TOUCH talon D devant
& Revenir sur PD
3&4 Croiser PG devant PD - PD à D (légèrement derrière) - TOUCH talon G devant
& Revenir sur PG
5-6 (en marchant) STEP PD devant - STEP PG devant
7-8 PD devant - pivoter ½ tour à G (*appui final PG*) (*mur 3h00*)

RESTART : Après 16 comptes sur le 3ème mur (à 3h00)