

Angelina

Musique Angelina (Mickael ENGLISH) 188 bpm

Intro 32 temps

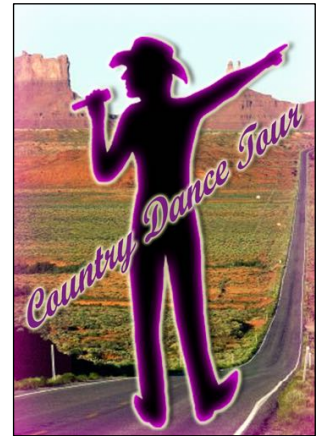
Attention : Le chant ne démarre que sur le 2e temps de la phrase musicale. Vous commencez donc à danser avant le chant.

Chorégraphe Laure SWAY & Rob FOWLER (Août 2019)

Sources copperknob.co.uk & Videos

Type 4 murs, 64 temps, Two-Step (Charleston), Novice

Particularités 3 fois le même Tag



Section 1 : R Side, Touch, L Side, Touch, R Side Rock, Cross, Hold,

1 – 2 – 3 – 4 Pas D à D, Touch G (près de D), Pas G à G, Touch D, 12:00
5 – 6 – 7 – 8 Pas D à D, Revenir sur G, Croiser D devant G, Pause,

S2 : L Side Toe Strut, R Cross Toe Strut, L Side Rock 1/4 R Pivot, L Forward, Hold,

1 – 2 – 3 – 4 Toe Strut G à G, Toe Strut D croisé devant G,
5 – 6 – 7 – 8 Pas G à G, Pivoter 1/4 tour D + Transférer PDC sur D, Pas G avant, Pause, 03:00

S3 : R Step Lock Step Brush, L Step Lock Step Brush,

1 – 2 – 3 – 4 Pas D avant, Bloquer G derrière D, Pas D avant, Brush G,
5 – 6 – 7 – 8 Pas G avant, Bloquer D derrière G, Pas G avant, Brush D,

S4 : R Forward Mambo, L Coaster Step,

1 – 2 – 3 – 4 Pas D avant, Revenir sur G, Ramener D (près de G), Pause,
5 – 6 – 7 – 8 Coaster Step G lent (5 - 6 - 7), Pause,

S5 : Walking 3/4 R : Walk R, Hold, L, Hold, R, L, R, Hold,

1 – 2 – 3 – 4 *Commençant 3/4 tour vers la D* : Pas D avant, Pause, Pas G avant, Pause,
5 – 6 – 7 – 8 *Terminant les 3/4 tour vers D* : Pas D avant, Pas G avant, Pas D avant, Pause 12:00

S7 : L Diagonal Step, Touch & Clap, Back, Touch & Clap, L Coaster Step,

1 – 2 – 3 – 4 Pas G en diagonale avant G, Touch D + Clap, Pas D en diagonale arrière D, Touch G + Clap,
5 – 6 – 7 – 8 Coaster Step G lent (5 - 6 - 7), Pause,

S7 : R Diagonal Step, Touch & Clap, Back, Touch & Clap, R Coaster Step,

1 – 2 – 3 – 4 Pas D en diagonale avant D, Touch G + Clap, Pas G en diagonale arrière G, Touch D + Clap,
5 – 6 – 7 – 8 Coaster Step D lent (5 - 6 - 7), Pause,

S8 : L Forward Mambo with 1/2 turn L, R Step 1/4 L Pivot, Touch R, Hold.

1 – 2 – 3 – 4 Pas G avant, Revenir sur D, 1/2 tour G + Pas G avant, Pause, 06:00
5 – 6 – 7 – 8 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G, Touch D (près de G), Pause. 03:00

Recommencez du début ... et gardez le sourire !!

3 Particularités : TAG : Après le 2e mur, face 06:00, après 4e mur face 12:00, après 6e mur face 06:00.

TAG : Stationary Swivels (R, Hold, L, Hold, R, L, R, L)

1 – 2 – 3 – 4 Pivoter Talons à D, Pause, Pivoter Talons à G, Pause,
5 – 6 – 7 – 8 Pivoter Talons à D, Pivoter Talons à G, Pivoter Talons à D, Pivoter Talons à G.

Traduit par Lilly WEST, lilly@lillywest.fr, en utilisant la terminologie NTA, pour