

# GENTLEMAN



Chorégraphe : Julia WETZEL - San Francisco - Bay , CALIFORNIE - USA / Juin 2017

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Gentleman - Will JAY - BPM 154**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2017

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

**Introduction : 3 secondes , commencez à danser sur le mot "keep" - I wanna keep**

*¼ K-STEP, BRUSH*

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD  
3.4 **1/4 de tour D** . . . pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TAP PD à côté du PG - **3 : 00** -  
5.6 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TAP PG à côté du PD  
7.8 pas PG sur diagonale avant G ↖ - TAP PD à côté du PG - **3 : 00** -

*JAZZ BOX, VINE*

- 1 à 4 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **3 : 00** -  
5 à 8 *WEAVE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **3 : 00** -

*MONTEREY ¼, ROCKING CHAIR*

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - (sur le BALL du PG) **1/2 tour D** . . . pas PD à côté du PG - **6 : 00** -  
3.4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (*appui PG*) - **6 : 00** -  
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN**  
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - **6 : 00** - | **CHAIR**

*STEP, ¼ PIVOT, CROSS, HOLD, ½, CROSS, HOLD*

- 1 à 4 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - CROSS PD devant PG - **HOLD** - **3 : 00** -  
5.6.7 **1/4 de tour D** . . . pas PG arrière - **1/4 de tour D** . . . pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
8 **HOLD** - **9 : 00** -

*suite page 2 .. / ...*

## page 2 .. / ...

### ½ HITCH, ¼ HITCH, SHUFFLE, HOLD

- 1.2 **1/4 de tour G**.... pas PD arrière - **1/4 de tour G**.... HITCH genou G devant + **CLAP**  
3.4 **1/4 de tour G**.... pas PG avant - HITCH genou D devant + **CLAP - 12 : 00 -**  
5 à 8 **STEP-TOGETHER-STEP D avant** : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **HOLD - 12 : 00 -**

### MAMBO, HOLD, SAILOR ¼, BRUSH

- 1 à 4 **MAMBO STEP G avant** : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière - **HOLD - 12 : 00 -**  
*SWEEP pointe PD en dehors ( d'avant en arrière )....*  
5.6.7 **SLOW SAILOR STEP D** : CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour D**.... pas PG côté G - pas PD côté D  
8 BRUSH BALL PG croisé devant - **3 : 00 -**

### VAUDEVILLE STEPS (RIGHT, LEFT)

- 1.2.3 **SLOW VAUDEVILLE G** : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↗  
4 pas PG légèrement arrière - **3 : 00 -**  
5.6.7 **SLOW VAUDEVILLE D** : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↘  
8 pas PD légèrement arrière - **3 : 00 -**

### CROSS SHUFFLE, HOLD, ¼ WALK, WALK

- 1.2.3 CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **3 : 00 -**  
4 **HOLD - 3 : 00 -**  
5.6 **1/4 de tour D**.... pas PD avant - **HOLD + SNAP**  
7.8 pas PG avant - **HOLD + SNAP - 6 : 00 -**

**FIN : sur le 7<sup>ème</sup> mur, dansez 62 temps - 6 : 00 - , ensuite 1/2 tour G . . . pas PG avant - 12 : 00 - HOLD**

# Gentleman



Choreographed by **Julia WETZEL** - June 2017

Julia Wetzel : [julialinedance@gmail.com](mailto:julialinedance@gmail.com) - [sites.google.com/site/julia1wetzel](https://sites.google.com/site/julia1wetzel)

Description : 64 count, 4 wall, Improver Line Dance

Music : **Gentleman - Will JAY** - BPM : 152 / iTunes / amazon.com

**Intro : Start dance on "keep" in the lyrics "I wanna keep" (approx. 3 sec. into track)**

## **1/4 K-STEP, BRUSH**

- 1-4 Step right forward to right diagonal., touch left together, turn  $\frac{1}{4}$  right and step left back, touch right next left, 3:00  
5-8 Step right back to right diagonal., touch left together, step left forward to left diagonal., brush right across left (3:00)

## **JAZZ BOX, VINE**

- 1-4 Cross right over, step left back, step right side, cross left over (3:00)  
5-8 Step right side, cross left behind, step right side, cross left over (3:00)

## **MONTEREY 1/4, ROCKING CHAIR**

- 1-4 Touch right side, turn  $\frac{1}{4}$  right on left and step right together, touch left side, step left together, 6:00  
5-8 Rock right forward, recover to left, rock right back, recover to left (6:00)

## **STEP, 1/4 TURN, CROSS, HOLD, 1/2, CROSS, HOLD**

- 1-4 Step right forward, turn  $\frac{1}{4}$  left and step left side, cross right over, hold (3:00)  
5-8 Turn  $\frac{1}{4}$  right and step left back, turn  $\frac{1}{4}$  right and step right side, cross left over, hold (9:00)

## **1/2 HITCH, 1/4 HITCH, SHUFFLE, HOLD**

- 1-4 Turn  $\frac{1}{4}$  left and step right back, turn  $\frac{1}{4}$  left on right while hitching left and clap  
3-4 Turn  $\frac{1}{4}$  left and step left forward, hitch right and clap, 12:00  
5-8 Step right forward, step left together, step right forward, hold (12:00)

## **MAMBO, HOLD, SAILOR 1/4, BRUSH**

- 1-4 Rock left forward, recover to right, step left back, hold, 12:00  
5-6-7 Sweep right from front to back and cross right behind, turn  $\frac{1}{4}$  right and step left side, step right side (3:00)  
8 Brush left across right (3:00)

## **VAUDEVILLE STEPS (RIGHT LEFT)**

- 1-4 Cross left over, step right side, touch left heel forward to left diagonal., step left slightly back, 3:00  
5-8 Cross right over, step left side, touch right heel forward to right diagonal., step right slightly back (3:00)

## **CROSS SHUFFLE, HOLD, 1/4 WALK, WALK**

- 1-4 Cross left over, step right side, cross left over, hold, 3:00  
5-8 Turn  $\frac{1}{4}$  right and step right forward, hold and click fingers, step left forward, hold and click fingers (6:00)

REPEAT

**ENDING : On wall 7 dance up to count 62 (6:00), then turn 1/2 left to face 12:00, pose**

**Envoyé par la chorégraphe Julia WETZEL , mercredi 5 juillet 2017 - 16 : 27 -**