



AFTER A FEW

Type : Danse en ligne - 48 comptes - 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Chorégraphe : Dan Albro - 27 juillet 2019

Musique : After a Few – Travis Denning

Intro : 32 comptes

Fiche préparée pour [Kreisker Country Saint-Avé](#) par [Pascal Beaudic](#)

1-8 SIDE, BEHIND SIDE CROSS & CROSS, ROCK, REPLACE, BEHIND, STEP ¼ TURN

- 1-2 PD à droite, croiser PG derrière PD
 &3&4 PD à droite et croiser PG devant PD (2 fois)
 5-6 Rock step PD à droite, reprendre appui sur PG
 7&8 Croiser PD derrière PG, PG devant en ¼ à gauche, PD devant 9h00

9-16 ROCK ½ TURN, SHUFFLE, ROCK ¾, SHUFFLE

- 1-2 Rock step du PG devant, reprendre appui sur PD
 3&4 Triple step ½ tour à gauche G-D-G 3h00
 5-6 Rock step du PD devant, reprendre appui sur PG
 7&8 Triple step ¾ tour à droite D-G-D 12h00

17-24 SIDE, BEHIND & CROSS & CROSS, ROCK, REPLACE, BEHIND, TURN, STEP

- 1-2 PG à gauche, croiser PD derrière PG
 &3&4 PG à gauche et croiser PD devant PG (2 fois)
 5-6 Rock step PG à gauche, reprendre appui sur PD
 7&8 Croiser PG derrière PD, PD devant en ¼ à droite, PG devant 3h00

25-32 ROCK ½ TURN, SHUFFLE, STEP ¼ PIVOT, CROSSING SHUFFLE

- 1-2 Rock step du PD devant, reprendre appui sur PG
 3&4 Triple step ½ tour à droite D-G-D
 5-6 PG devant pivot ¼ tour à droite 12h00
 7&8 Croiser PD devant PG (2 fois)

33-40 TOUCH, CROSS, TOUCH & TOUCH, HEEL & HEEL & HEEL, HOOK, STEP

- 1-2 Pointer PD à droite, croiser PD devant PG
 3&4 Pointer PG à gauche, ramener PG à côté et pointer PD à droite
 5&6 Talon devant, ramener PD à côté du PG et talon G devant
 &7&8 Et ramener PG à côté du PD, et talon D devant, et hook du PD devant PG, PD devant

41-48 STEP, ½ PIVOT, ROCK, REPLACE, COASTER STEP, SWAY, SWAY

- 1-2 PG devant, pivot ½ tour à droite (Pdc sur PD)
 3-4 Rock step du PG devant, reprendre appui PD
 5&6 Coaster step du PG
 7-8 Sway à droite, sway à gauche 6h00

***TAG:** à chaque fois que vous finissez la danse face au mur de 12h00

1-2-3-4 PD devant, pivot ½ à gauche (Pdc sur PG), PD devant, pivot ½ à gauche (Pdc sur PG)

- 1&2 Pas chassés devant (D-G-D)
 3-4 PG devant, pivot ½ tour à droite (Pdc sur PD)
 5&6 Pas chassés devant (G-D-G)
 7-8 PD devant, pivot ½ tour à gauche (Pdc sur PG)
 1&2 Pas chassés à droite (D-G-D)
 3-4 Rock step arrière du PG
 5&6 Pas chassés à gauche (G-D-G)
 7-8 Rock step arrière du PD

APRÈS LE TAG DU MUR 4 (face à 12h00) : danser les pas 33à 48 puis redémarrer la danse face à 6h00

FINAL: faire les 8 premiers comptes de la danse, puis rock step du PG devant, triple step ¾ tour à gauche G-D-G, PD à droite, rassembler PG à côté du PD