



## « WOULD HAVE LOVED HER »

**Chorégraphie de: Darren Bailey (UK)**

**Description: 32 comptes, 2 murs Line Dance**

**Niveau : Intermédiaire facile, Mai 2021**

**Musique: Chis Bandi- Would have loved her**

### **Intro: 16 comptes**

#### **[1-8] NC basic L, 1/4 turn R sweep, 1/4 diamond turning L, Cross Rock, Recover, 1/4 R**

- 1-2& Poser PG à G, ramener PD derrière PG (3<sup>ème</sup> position), croiser PG devant PD  
3-4& ¼ de tour à D, PD devant (3h) et sweep G de l'arrière vers l'avant, croiser PG devant PD, poser PD à D  
5-6& 1/8 de tour à G, PG derrière, reculer PD, 1/8 de tour à G, PG à G (12h)  
7-8& Cross rock D devant PG, retour sur G, ¼ de tour à D, PD devant (3H)

#### **[9-16] 3/4 R, Sway R, L, R, L with sweep, Cross, Side, Behind, Sweep, Behind, 1/4 R**

- 1-2 PG devant, préparer le ¾ de tour à D, terminer le ¾ de tour à D, PD à D avec un sway à D (12h)  
3-4 Sway à G, sway à D  
5-6& PG à G et sweep PD vers l'avant, croiser PD devant PG, PG à G  
7-8& Croiser PD derrière PG et sweep G, croiser PG derrière PD, ¼ de tour à D, poser PD devant (3h)

**\*\*\* Restarts sur les 3<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> murs (Assurez-vous de toujours faire le ¼ de tour à D, sur le compte 1 afin de rester sur 2 murs)**

#### **[17-24] 1/4 R, Touch, Diagonal step, Touch, Diagonal step, Close, Diagonal step, Touch, Side, Behind, Side, Cross, Side, Close**

- 1&2& ¼ de tour à D, PG à G (6h), touch D à côté du G, PD devant diagonale D, touch G à côté du D  
3&4& PG devant, diagonale G, rassembler PD à côté du G, PG devant, diagonale G, touch D à côté du G  
5-6& Poser PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D  
7-8& Croiser PG devant PD, PD à D, rassembler PG à côté du PD

#### **[25-32] Cross, 1/4 R, 1/4 R, Cross, 1/4 L, 1/4 L, Cross Rock, Recover, 1/4 R, Step forward, 3/4 R**

- 1-2& Croiser PD devant PG, ¼ de tour à D, PG derrière, ¼ de tour à D, PD à D (12h)  
3-4& Croiser PG devant PD, ¼ de tour à G, PD derrière, ¼ de tour à G, PG à G (6h)  
5-6& Cross rock D devant PG, retour sur G, ¼ de tour à D, PD devant (9h)  
7-8 PG devant, ¾ de tour à D (6h)

**Nota : Sur le dernier ¾ de tour à D, si vous ne pouvez faire qu'un demi-tour, vous commencerez votre mur suivant en faisant ¼ de tour sur votre D, en posant le PG à G sur le compte 1.**

**Il y aurait pu avoir plus de reprises sur cette danse, mais j'ai estimé que 2 étaient suffisant.**

**J'espère que cette danse vous donnera autant d'émotions que lorsque je l'ai écouté et la dansé.**

**Source : Copperknob, seule la fiche du chorégraphe fait foi**

**Email : [rainbowdancers@gmail.com](mailto:rainbowdancers@gmail.com)**

**Site : [therainbowsdancers.com](http://therainbowsdancers.com)**