

LOVE ME TO HEAVEN

Chorégraphie : **Gregory Danvoic (BEL) & Guillaume Richard (FR)**

Description : **line-dance 32 comptes, 4 murs**

Musique : **Love Me To Heaven - Jonas Brothers**

Niveau : **Novice**

INTRO : 40 comptes

1-8 **ROCK STEP, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, 1/8 TURN STEP FWD, TOUCH**

- 1-2 Rock Step PD devant, (*option: cross rock PD devant PG*)
- 3-4 Rock Step PD à D,
- 5-6 Croiser PD derrière PG, PG à G
- 7-8 1/8 T à G en mettant PD devant (*10h30*), Touch PG derrière PD

9-16 **STEP BACK, 3/8 TURN STEP FWD, STEP FWD, BRUSH, STEP BACK & TOUCH X2**

- 1-2 Reculer PG, 3/8 D en mettant PD devant 3h
- 3-4 Avancer PG, Brush PD
- 5-6 Reculer PD en diagonale D, Touch PG à côté de PD
- 7-8 Reculer PG en diagonale G, Touch PD à côté de PG

17-24 **ROCK BACK, TOE STRUT FWD, STEP PIVOT, TOE STRUT FWD**

- 1-2 Rock Step PD arrière
- 3-4 Toe Strut PD devant 9h
- 5-6 Avancer PG, Pivot 1/2 T à D
- 7-8 Toe Strut PG devant

25-32 **ROCKING CHAIR, V-ST**

- 1-4 Rocking Chair PD
- 5-6 Avancer PD en diagonale D, Avancer PG en diagonale G
- 7-8 Reculer PD au centre, PG à côté PD

Tag : à la fin du 6° mur à 6h (*commence à 9h*)

1-8 **K-STEP WITH CLAPS**

- 1-2 Avancer PD en diagonale D, Touch PG à côté PD + Clap
- 3-4 Reculer PG en diagonale G, Touch PD à côté PG + Clap
- 5-6 Reculer PD en diagonale D, Touch PG à côté PD + Clap
- 7-8 Avancer PG en diagonale G, Touch PD à côté PG + Clap 2h

